



N°56 - Décembre 2025

EDITORIAL

VINGT ANS DE PAPIER... ET UNE NOUVELLE AVENTURE NUMÉRIQUE

Voilà déjà 21 ans que notre journal de quartier accompagne la vie de nos rues, de nos habitants, de nos associations et de nos commerçants. Vingt et un ans de rencontres, de reportages, de souvenirs partagés - et surtout, plus de vingt ans d'attachement à ce lien de papier qui nous unit, numéro après numéro.

Aujourd'hui, nous avons envie d'ouvrir une nouvelle page de cette belle aventure. Pas pour tourner le dos à notre édition papier - bien au contraire ! — mais pour lui offrir un prolongement, un écho. Notre site Internet vient ainsi compléter le journal : un lieu vivant où retrouver nos articles, nos photos, nos archives, et peut-être, à terme, de nouveaux formats pour valoriser la vie du quartier. Il est également dorénavant épaulé par une page Facebook et un lien Instagram.

Nous savons combien le contact du papier et le plaisir de feuilleter restent chers à nos lecteurs. C'est pourquoi notre édition papier restera au cœur de notre démarche. Le site n'est qu'un « à côté », une fenêtre supplémentaire pour ceux qui souhaitent nous lire autrement, partager un article, ou simplement découvrir notre quartier depuis leur écran dans l'air du temps et avec des articles enrichis.

Aujourd'hui, alors que le nombre de boîtes aux lettres augmente avec l'arrivée de nouveaux habitants, la distribution des numéros dans chaque boîte est de plus en plus difficile (avis aux bénévoles, que ce soit dans une rue, un îlot ou simplement un immeuble, vous serez toujours bienvenus), il ne s'agit pas de changer notre nature, mais d'élargir nos moyens de raconter notre histoire commune. Car si les supports évoluent, l'esprit, lui, demeure celui d'un journal de proximité, fait par et pour les habitants de trois quartiers.

Merci à vous, lecteurs fidèles, qui nous accompagnez depuis quelques mois ou depuis vingt et un ans. Dites-nous ce que vous pensez de cette démarche !

Le Comité de rédaction

SOMMAIRE

- L'internationale des voisins 2
- Bienvenue au père Joseph Vu Thai 3
- Fatima Leghzal, danseuse et chorégraphe 4
- Au revoir Nicole. 4
- Des médiateurs citoyens 5
- Les ptits bouquineurs. 6
- Le halage retrouvé. 6
- Dans le bureau du principal 7
- Guines, bienvenue aux nouveaux habitants 8
- Les mosaïques du Grand Bleu 9
- Sortir, vos activités à prix réduit. 9
- En immersion avec la BAI10/11
- Une rentrée épataante au collège de Cleunay 12
- Abid et Josué, 2 mois au sommet de l'aventure 13
- Clin d'oeil au collège de la Tour d'Auvergne 14
- Permanence numérique au Cercle Paul Bert 15
- Le Repair Caffé des Trois Maisons 15
- Agenda. 16

Rendez-vous sur :
www.journal-pont9.com

En flashant
ce QR-CODE



Présentation de l'association « L'Internationale des Voisins »

La création de l'association :

« L'Internationale des Voisins » est née de la mobilisation d'un groupe d'habitantes et habitants de la Porte de Cleunay et de ses environs, soucieux de préserver la qualité de vie et l'identité du quartier.

Le nom de l'association rend hommage à Eugène Pottier, auteur des paroles de L'Internationale, symbole d'unité et de solidarité entre les peuples. C'est dans le même esprit qu'ils souhaitent rassembler les habitants autour d'un objectif commun : défendre leur cadre de vie, dans le respect de chacun et du bien collectif.

Les objectifs :

L'Internationale des Voisins a pour but de défendre le cadre de vie des habitants en veillant à la mixité des populations et des habitats actuels et futurs, la préservation du patrimoine naturel, culturel et historique du quartier. S'y ajoute une veille sur l'évolution de l'urbanisme, pour garantir un développement concerté et équilibré.

Les raisons de la mobilisation :

Des habitants du quartier ont découvert tardivement le projet d'un promoteur immobilier prévoyant la construction de plusieurs immeubles, dont une tour de quinze étages en face des habitations existantes. Un projet qui, s'il venait à être autorisé, aurait des conséquences lourdes. Notamment une perte de luminosité dans de nombreuses habitations, une intensification du trafic routier déjà saturé, une dégradation du cadre de vie et du paysage urbain ainsi qu'un déséquilibre architectural du quartier dont les hauteurs ne dépassent actuellement pas 5 étages.

Ils regrettent que la concertation avec les habitants n'ait été ni conforme, ni suffisante, ni anticipée, alors que le dépôt du permis de construire est prévu pour le mois de novembre 2025.

Leurs attentes :

Ils demandent la prolongation de la durée de la concertation



et son élargissement aux habitants et habitantes de tout le quartier afin que chaque voix puisse être entendue, conformément au Code de l'urbanisme (articles L103-2) et à la Charte "Construction et Citoyenneté", qui garantissent une information claire et une participation réelle du public. Ils ne s'opposent pas à une certaine densification nécessaire pour accueillir de nouveaux habitants mais attendent du projet final qu'il respecte l'identité du quartier, en garantissant un équilibre entre développement urbain, qualité de vie et préservation du patrimoine local.

C'est pourquoi, ils invitent l'ensemble des habitants, acteurs locaux et élus à rejoindre leur démarche collective pour un urbanisme concerté, humain et durable.

L'Internationale des Voisins Association de défense du cadre de vie
Porte de Cleunay linternationaledesvoisins@gmail.com

WOOD STUDIO
STUDIO DE JARDIN ET EXTENSION DE MAISON
ACCÈS PRÉS CLÉ EN MAIN

123 rue de Nantes
35000 Rennes

06 89 21 01 65

www.wood-studio-rennes.fr

A QR code is also present at the bottom right.

Soirée Ciné Chataîgnes

Nouveau succès pour la soirée cinéma-châtaignes proposée par le comité de quartier autour de l'architecte Georges Maillols

Avec une mention particulière pour les témoignages de Martine Mahé et de Marie Thérèse Brault sur le Grand Bleu.





Les Pères Ange ASSO et Wilfried KIZABOULO quittent St Clément. Bienvenue au Père Joseph VÚ THÁI HÒA

Jeunes Prêtres Africains, les Pères Ange ASSO et Wilfried Kizaboulou posaient en 2016 leurs valises à St Clément. Ils venaient, Ange de la Côte d'Ivoire et Wilfried de la République du Congo (Congo Brazzaville) pour étudier la philosophie. Rapidement, Monseigneur d'Ornellas, archevêque, leur confie un engagement pastoral à la paroisse Saint Clément. Loin des leurs, ce fut pour eux un long voyage sur le plan culturel et des traditions, un choc de civilisation dans un nouveau pays, économiquement plus riche et de population à majorité blanche. Cependant, grâce à leur jovialité, leur ouverture d'esprit, ils ont su s'adapter. Leur parcours à Cleunay fut un défi permanent, riche en découvertes bien au-delà du cercle paroissial. Ecoutez-les. « *La vie nous conduit tous vers des chemins singuliers parfois opposés. Nous avons à cœur en tant que prêtres de porter la voix d'une communauté de foi et de la faire dialoguer avec l'ensemble du quartier et de la société. Favorisons la libre expression, le questionnement, dans tous les lieux, qu'ils soient confessionnels ou non ! Nous pourrions dire en paraphrasant André Malraux au vu des tristes événements mondiaux que - le 21eme siècle sera fraternel ou ne sera pas. C'est dans cet objectif relationnel, dans l'écoute, que nous essayons de remplir notre mission. Pour beaucoup de Cleunaysiens et Cleunaysiennes, la vie est difficile (précarité, maladie etc). Par l'accompagnement, comme d'ailleurs le font mieux que nous les écoles et les structures associatives, nous souhaitons que les gens de ce quartier puissent devenir acteurs de leur vie. Seule la fraternité, enracinée dans nos traditions religieuses et/ou laïques, peut proposer à tous un vivre ensemble heureux et un avenir décent. La fraternité se cultive, elle se partage, s'offre à tous comme un chemin d'avenir. C'est un risque*

à prendre puisqu'il nous amène à nous dépasser, à entrer en relation avec les autres et par voie de conséquence aussi avec nous-même ». C'est pour saluer ces paroles d'espérance, et pour l'accompagnement apporté dans les moments heureux ou douloureux, que près de 500 personnes sont venues remercier le dimanche 31 aout dernier, Ange et Wilfried à la messe de départ, puis au pot et au repas qui suivirent.

Et la suite ? Ange et Wilfried sont nommés au moins pour un an, respectivement : Ange, vicaire à l'ensemble paroissial Notre Dame de Bonne Nouvelle qui intègre les églises Ste Anne et Notre Dame du Thabor, et Wilfried, responsable du secteur paroissial Toussaint.

Bienvenue au nouveau curé d'origine vietnamienne qui leur succède, le Père Joseph VÚ THÁI HÒA, 64 ans. Il est arrivé en France en 1983 à 22 ans empruntant les dramatiques chemins d'émigration des « boat-people ». Il a été ordonné prêtre pour le diocèse de Rennes en 1991. Joseph est également accompagnateur de la Communauté Catholique Vietnamienne de Rennes.

Daniel Vannier



Père Joseph VÚ THÁI HÒA

M
AGENCE
MALAKOFF
ACHETER LOUER VENDRE



Aymeric LARZUL- AGENCE MALAKOFF
Agence Immobilière
9 Rue Malakoff 35000 RENNES
Tel : 06.62.17.30.42
www.agencemalakoff.com

FATIMA LEGHZAL : Une danseuse et chorégraphe franco-algérienne



Le samedi 5 juillet, plusieurs associations avaient donné rendez-vous au parc de la Guérinais à Cleunay pour la fête des diversités. Cette année les festivités privilégiaient la danse sur un parquet installé à même le sol. D'entrée de jeu la troupe DOUNIA a mis l'ambiance. Un groupe entraîné par la très dynamique Fatima.

Arrivée à Rennes pour faire des études de sociologie et d'anthropologie

Si Fatima est née à Tours, sa famille est originaire de Béchar en Algérie, « La porte du Désert » tient-elle à préciser. Elle est arrivée à Rennes dans les années 90 pour faire des études de sociologie et d'anthropologie. Elle pratique les musiques Ouest-Africaines et, très vite, ses études et son intérêt pour ses racines culturelles vont l'amener à s'intéresser aux

dances, celles de la région d'origine de sa famille et plus largement celles d'Afrique. « Je suis autodidacte, j'ai fait du collectage et j'ai tout appris sur place ». En 1996, elle crée une première association BAGOLO FO avec un percussionniste et donne des cours de danse dans plusieurs structures dont la MJC de Cleunay. Elle progresse rapidement, en 2005, avec quelques amis musiciens, elle crée DOUNIA. Ensemble, ils totalisent aujourd'hui plus d'une dizaine de créations « en prise avec mon héritage culturel », parmi lesquelles « balade de l'exil », « Ici et ailleurs » « escales Africaines ».

Des objectifs clairs : collecter, transmettre, partager et élargir le champ de la vision.

Si l'objectif de ses débuts reste le même, « faire danser le public dans les écoles, les maisons de retraites, les structures associatives », il est aussi d'aller partout pour faire partager une histoire et un patrimoine, « écouter les anciens car un vieux qui meurt c'est une bibliothèque qui disparaît ». Transmettre, mais aussi partager, « Créer du sensible et partager la fonction sociale des danses d'Afrique et du Maghreb et les faire dialoguer avec la culture des Balkan ou la culture bretonne ». Fabriquer une mémoire interculturelle en quelque sorte.

Un projet pour Cleunay

A Cleunay, Fatima a rencontré DIDA en 2024, une association qui accueille des migrants au BAM. « Issus de différents pays, je m'aperçois que leur point de rencontre est le chant et la danse ». Ensemble ils recueillent des musiques et des danses de chaque pays pour les mettre en partage et créer un spectacle. Forte de cette expérience elle va, dans les prochains mois, en partenariat avec le centre social, proposer à d'autres habitants de Cleunay de poursuivre cette activité. « C'est gratuit, sans pré requis, ouvert à tous, jeunes et moins jeunes ». Elle conclut : « danser ça fait non seulement plaisir à tous mais c'est excellent pour la santé »

Jean Yves Dagnet

Au revoir Nicole

Le 17 octobre dernier à Saint Clément, l'assemblée rassemblée portait une veste rouge ou un œillet lui aussi, rouge pour rendre un dernier hommage à Nicole JANDEKA. Malgré un vécu difficile, Nicole respirait le bonheur. Sa richesse, l'écoute, l'attention aux autres, son éternelle bonne humeur ...

Sur le quartier de Cleunay, c'était une figure connue. Naguère, on la voyait régulièrement avec son « fan club » au kebab aujourd'hui démolie, puis très récemment encore au café de la boulangerie centrale toujours avec son « fan club ». Son « fan club » c'était les gens du quartier qui fréquentaient la rue à proximité de la station de métro, et échangeaient ensemble l'histoire de leur quotidien difficile pour oublier la solitude pesante et les fins de mois sans le sou.

Nicole avec sa voix rauque, son déambulateur et son cache oreille bien rouge de type casque antibruit, aimait les gens. Ceux et celles qui ont eu la chance de la côtoyer appréciait sa simplicité, sa gentillesse et son ouverture d'esprit. Sa bonhomie, son humour délicat plisaient tout autant que son visage rayonnant. Elle portait une grande attention au vécu des gens côtés. Nicole, c'était un peu leur porte bonheur, leur rayon de soleil. Nicole rassemblait.

Durant plusieurs années, elle anima l'équipe locale du secours catholique, autour d'elle des gens cabossés comme elle, qui ensemble avaient repris confiance en eux. La vie, Nicole la croquait à pleine dent jusqu'à cet AVC de trop. Partie brutalement, son départ est une déchirure pour ses enfants et une peine à assumer pour les Cleunaysiens et les Cleunaysiennes qui l'ont connue et aimée.

Daniel Vannier

Des médiateur·rices citoyen·nes pour apaiser les conflits de voisinage.

Depuis maintenant 17 ans, l'association rennaise Cité et Médiation œuvre à promouvoir la médiation comme mode de prévention et de régulation des conflits autour de l'habitat et du voisinage.



Particularité encore peu développée sur le territoire national, l'association compte une vingtaine de médiateur·rice·s citoyen·ne·s pour accompagner bénévolement les situations problématiques de voisinage.

En privilégiant la co-construction au rapport de force, la médiation doit permettre aux personnes d'être accueillies, d'être entendues sans jugement dans leurs difficultés de voisinage. Reçues d'abord individuellement par les médiateur·rice·s, cet entretien est l'occasion d'échanger sur la situation et d'évaluer la pertinence de la médiation. Celui-ci permet de recueillir l'accord de chacun·e pour poursuivre la démarche. Car il s'agit bien d'une démarche volontaire.

Si les personnes concernées sont d'accord, une ou plusieurs rencontres sont alors organisée(s), en présence des médiateur·rice·s. Les personnes échangent sur ce qui pose problème, sur les besoins et les intérêts de chacun·e.



L'objectif ? S'exprimer sur l'impact de ces tensions sur le quotidien (le manque de sommeil, la boule au ventre en rentrant chez soi, le sentiment de mépris...), mieux comprendre pourquoi l'autre a réagi de telle ou telle manière, entendre comment l'autre a (mal ?) interprété tels propos. Le rôle des médiateur·rice·s sera de conduire ces échanges sans prendre parti, de manière à ce que chacun·e puisse s'exprimer librement, dans le respect de l'autre.

Des médiateur·rices formé·es

L'association assure une formation de tou·te·s les bénévoles aux techniques de la médiation de voisinage. Le programme prévoit une période d'observation des permanences. Cinq jours de formation initiale sont dispensés, complétés de deux jours de formation par an. Cinq séances d'analyse de pratique sont également organisées chaque année.

Au risque d'en décevoir certain·e·s, les médiateur·rice·s n'ont pas de baguettes magiques. Pour autant, cet espace de parole privilégié et confidentiel peut permettre de faire évoluer les perceptions des un·e·s sur les autres, stopper l'escalade du conflit, ou encore mieux : apaiser les tensions durablement.

Des permanences en proximité, sur rendez-vous

Pour le secteur Ouest (Cleunay, Arsenal-Redon, La Touche, Moulin du Comte, Cleunay, Courrouze...) les permanences



ont lieu les mardis soir, toutes les 2 semaines, à partir de 17h45, au centre social de Cleunay. Les rendez-vous se prennent par téléphone ou par mail.

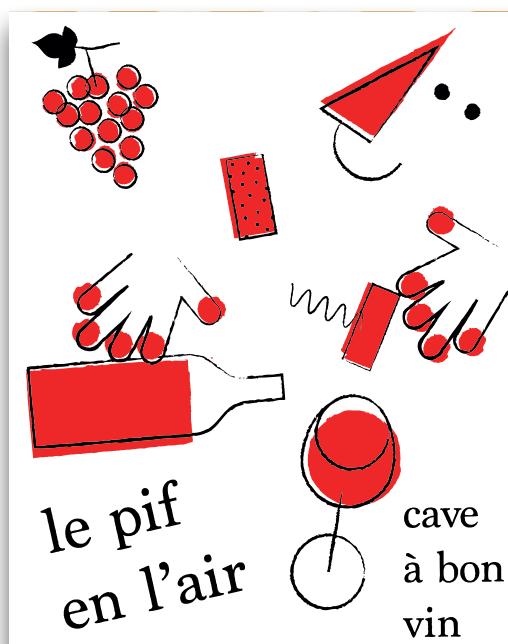
Pour plus d'infos ou pour prendre rendez-vous sur l'une des permanences de quartier : 02.99.77.68.86 / citeetmediation@gmail.com / www.cite-et-mediation.org

Un engagement bénévole

Témoignage d'Hugo Stelios Papaïconomou, médiateur citoyen sur les quartiers Ouest

« Nous sommes une équipe d'une vingtaine de bénévoles : chacun a ses raisons de s'engager. Pour ma part, habitant le quartier depuis 15 ans, j'avais envie de contribuer à ma façon au mieux vivre ensemble dans la ville. Je travaille déjà dans le domaine, à la Chambre d'agriculture où un service de médiation est proposé pour les agriculteurs en situation de conflit. Cela m'a donc paru naturel de rejoindre l'association Cité et Médiation à Rennes. »

Article Cité et Médiation.



le pif en l'air

Vins • Bières • Rhums • Whiskys
mais aussi épicerie fine,
cartes et coffrets cadeaux

Votre nouveau caviste
dans le quartier Arsenal-Redon

4 rue des Trente
35000 Rennes
02 23 47 88 93

Retrouvez-nous sur :

et en musique sur

Les P'tits Bouquineurs sont de retour !

Les p'tits bouquineurs (les p'tits bouqs pour les habitués) c'est un évènement autour de l'illustration jeunesse qui a lieu tous les 2 ans dans les écoles et les bibliothèques rennaises. Dans le quartier de Cleunay-Courrouze, des grands noms de l'illustration se sont succédés et les enfants s'en souviennent peut-être encore : Gaetan Dorémus, Aurélie Guillerey, Benjamin Chaud, Sébastien Mourrain, Thomas Baas...

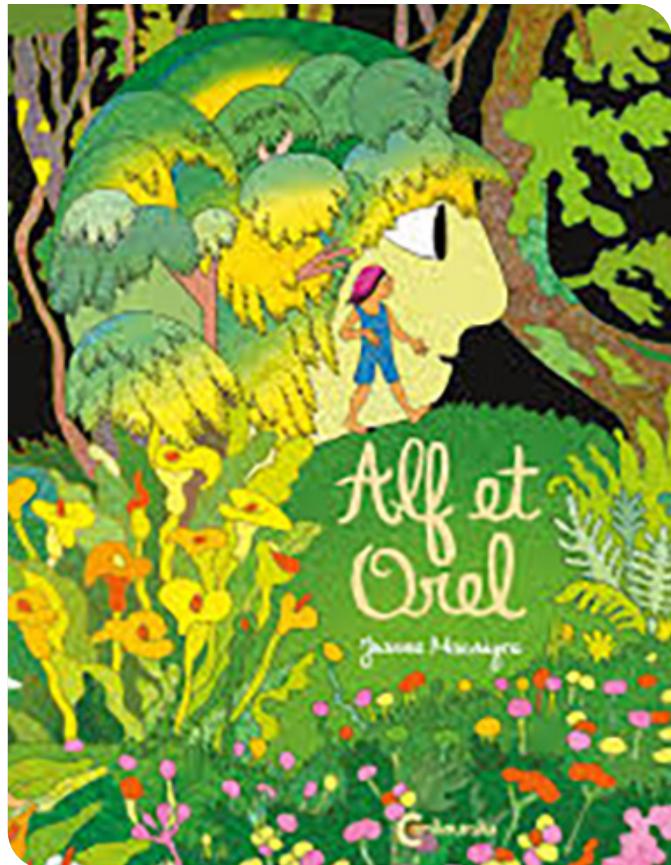
Cette année, c'est Jeanne Macaigne qui sera l'invitée. Au programme, du 6 mars au 4 avril : une exposition dans l'agora de l'Antipode et à la bibliothèque, des animations autour de son univers et un spectacle le 28 mars mettant en scène et en musique son dernier album «*Alf et Orel*», spectacle produit spécialement pour l'occasion par l'Antipode avec Yurie Hu à la musique et Hugo Le Fur à l'animation vidéo.

L'univers graphique de Jeanne Macaigne s'adresse autant aux enfants qu'aux adultes. On retrouve sa touche psychédélique unique, dans ces albums mais également dans l'édition adulte et la presse, ou encore à travers son travail d'affichiste pour de nombreuses manifestations ou lieux culturels. Les thèmes qu'elle aborde dans ses livres pour enfants, dont elle est également l'autrice, parlent d'introspection, de relations humaines et interrogent notre rapport à la nature et à notre environnement avec sensibilité et poésie, sans jamais s'éloigner de l'enfance.

Pour illustrer l'impact que peut avoir la rencontre avec un illustrateur ou une illustratrice, voici le témoignage de 3 copines du quartier âgées de 15 ans qui s'en souviennent encore :

« J'étais en grande section et Aurélie Guillerey est venue dans notre classe. Elle nous a expliqué comment dessiner et j'en garde un super souvenir !! A 15 ans, il m'arrive encore d'ouvrir ses livres pour regarder ses illustrations. » Louise.

« J'étais également en grande section, Aurélie Guillerey était venue dans notre classe, elle nous avait lu Merlificochet (je



crois), un conte qu'elle a illustré. Elle nous avait également préparé un atelier pour nous apprendre à dessiner comme elle. Je garde un excellent souvenir de cette journée! » Chloé.

« Aurélie Guillerey est également venue dans ma classe (mdr) et je me souviens de la façon dont elle dessinait les tresses de ses personnages. Et quand j'étais petite j'essayais de dessiner les tresses comme elle ». Mathilde.

Valérie Le Moulec. Responsable de l'offre jeunesse. Bibliothèque Antipode

Le Halage retrouvé où l'on roule cool !

Ah notre chemin de halage qui mène de l'écluse du Moulin du Comte au Pont de la voie de chemin de fer ; comme cette portion nous a manqué pendant plusieurs mois ! Piétons, joggeurs, cyclistes étaient déviés sur le boulevard Voltaire bien moins « glamour » et plus dangereux il est vrai que le halage champêtre.



Avez-vous qu'après la crue du mois de janvier dernier, notre fleuve avait copieusement fragilisé les berges. Il a bien fallu que les équipes des canaux de Bretagne travaillent d'arrache-pied pour remettre tout cela en état. 6 mois plus tard la réouverture tant attendue s'est faite. Par ailleurs, un charmant panneau égaye le chemin pour inciter les usagers à se comporter convenablement : « ICI, on roule COOL ! », allusion au roucoulement du pigeon dessiné sur l'écriteau. Alors suivons les conseils du volatile : partageons le chemin et adaptions notre vitesse !

Virginie « dame nature » du journal

Dans le bureau du principal



De gauche à droite, M.r Renaud (Principal adjoint) et M. Berthelot (Principal)

Au collège Cleunay c'est le grand chambardement en ce début d'année scolaire 2025/2026, avec l'arrivée d'un nouveau Principal, Monsieur Berthelot, et le lancement des grands travaux de rénovation.

Il est 14 heures, et avant notre entretien Monsieur Berthelot, le chef d'établissement, va faire son petit tour dans les couloirs, pour vérifier que tout se passe bien... Tout juste nommé pour cette rentrée, Pascal Berthelot est heureux de revenir en Bretagne, sa région d'origine, après 18 années passées en région parisienne. L'académie de Rennes est difficile à obtenir car très convoitée et il a dû batailler pour être nommé dans notre région. D'abord professeur d'anglais à Vannes, puis chef d'établissement dans les Yvelines, notamment dans l'éducation prioritaire, c'est désormais son troisième poste

en tant que responsable de collège.

Ses priorités sont doubles. Il aspire à la fois à améliorer l'image de l'établissement et à favoriser l'égalité des chances pour tous les élèves.

« J'ai à cœur de faire avancer les choses, et de travailler avec les nombreux partenaires du quartier ».

Monsieur Berthelot arrive à un moment charnière pour le Collège Cleunay qui va bénéficier d'ambitieux travaux de rénovation et de modernisation.

Les bâtiments actuels datent de 1968, et ils vont tous être progressivement démolis pour laisser la place à un seul, et unique bâtiment d'enseignement et administratif qui sera implanté en bordure de la rue Andrée Récipon. Cette première phase de travaux devrait s'achever en janvier 2027.

La seconde phase concerne le bâtiment qui accueillera le self et les locaux techniques et ceux du personnel, et qui devrait être livré au printemps 2028. Une partie des terrains libérés à l'arrière du

collège, côté boulevard de la Guérinais, sera rétrocédée à la Ville pour un projet ultérieur.

Bien sûr, pour les élèves et les personnels, la période des travaux ne sera pas facile à vivre en raison des nuisances sonores et de la réduction des espaces de récréation. Le cahier des charges prévoit tout de même que les travaux bruyants ou occasionnant une gêne importante seront réalisés pendant les vacances scolaires ou en dehors des heures de fonctionnement du collège.

Il faudra donc être patient jusqu'à la fin des travaux prévue au printemps 2028.

Le Collège qui accueille actuellement 410 élèves aura à terme une capacité de 600 à 700 élèves.

Cette augmentation de capacité accompagne la démographie croissante du quartier, notamment liée aux programmes immobiliers de la Courrouze, ainsi que la redéfinition du périmètre scolaire qui pourrait à terme intégrer d'autres secteurs d'écoles primaires comme celui de l'école Louise Michel.

Monsieur Berthelot espère que cette montée en puissance démographique et la modernisation des locaux entraînera une mixité sociale plus favorable et attractive pour le Collège.

Le collège sera-t-il renommé à cette occasion ? Pour cela, il faut une décision du Conseil Général d'Ille et Vilaine. En effet, c'est le Département qui est gestionnaire de cette catégorie d'établissements scolaires. Alors espérons que le grand bâtiment de bois et de verre qui bientôt s'érigera au cœur de Cleunay porte bientôt le nom d'une personne méritante.

Anne LN



Bienvenue aux nouveaux habitants du « Secteur Guines. »

Vous me connaissez peut-être, je suis la petite maison de briques en haut de la rue d'Inkermann. Mais oui ! Celle avec les palmiers et qui vous fait de l'oeil (de boeuf) en passant !

En tant que doyenne de ce quartier, je veux souhaiter la bienvenue aux nouveaux habitants du secteur Guines. J'ai été construite au milieu des champs à la fin du XIXe siècle. Je servais alors de pavillon de chasse. J'ai vu la rue et tout le quartier changer. Pendant longtemps mes fenêtres s'ouvraient sur un long mur de schiste rouge encerclant le terrain militaire. J'étais tranquille entre les petits oiseaux et les lapins ou les petits lapins et les oiseaux.

Un jour de 2020, les bulldozers ont commencé leur tapage et cela a duré cinq ans. Désormais lorsque j'ouvre mes volets, je découvre un Nouveau Monde. Finalement c'est presque 500 logements (494) qui ont été construits sur l'ancien terrain militaire dans le cadre de 6 programmes immobiliers menés par Archipel-Habitat, Néotoa, Espacil et Kérédes.

Les premiers habitants ont emménagé en décembre 2022, et les derniers logements ont été livrés au printemps 2025. C'est un véritable village de près de 1 000 habitants qui a ainsi vu le jour dans ce carré très urbain.

Mais qui sont mes nouveaux voisins ? Je les vois passer devant les grilles du jardin.

J'ai ainsi rencontré Julien et Lucile, un jeune couple habitant dans la tour Dremmwel.

Comme eux, de nombreux habitants ont eu la possibilité d'acheter leur premier logement grâce à des tarifs contrôlés et réservés aux revenus moyens. Les appartements sont plutôt bien conçus et bien insonorisés. L'ensemble des immeubles bien que très concentré, n'est pas perçu négativement. Chaque appartement dispose d'au moins un balcon ou une terrasse et d'une place de parking.

Les habitants, à majorité trentenaire, se rencontrent via les applications des réseaux sociaux pour gérer les problèmes, les questions de collocation ou de copropriété, et organiser des moments plus conviviaux... La fête des voisins rassemble chaque année de nombreux participants dans les espaces verts au pied des immeubles.



J'ai également croisé Mila et sa maman qui ont emménagé dans leur nouvel appartement il y a deux ans. Elles sont très heureuses d'avoir pu acheter un logement dans le quartier où elles vivaient déjà, près de l'école Marie Pape-Carpantier où Mila était scolarisée. Et le must est d'avoir pu rapprocher la mamie qui a trouvé un appartement à louer dans l'immeuble voisin.

« C'est rassurant de pouvoir profiter de cette proximité. Mamie s'occupe d'accompagner sa petite fille au sport. Le quartier est très agréable et pratique. Tout peut se faire à pied, en transport en commun ou à vélo. Le centre-ville est proche ainsi que le cinéma Arvor et toutes les animations.

Nous avons d'ailleurs croisés plusieurs habitants qui vivaient déjà dans le quartier et qui, comme nous, ont pu acheter un appartement dans ces nouveaux immeubles. »

La Grand-mère de Mila qui a travaillé toute sa vie à Rennes et avait quitté la ville pour vivre à la campagne est bien sûr satisfaite d'avoir pu se rapprocher de sa fille et de sa petite fille, mais son ancien petit jardin lui manque. Et surtout, elle constate qu'il n'y a que des jeunes ici !

La Ville a choisi une forme de mixité sociale selon des règles qui prévoient dans chaque immeuble ou ensemble d'immeubles, des appartements proposés en accession à la propriété, soit aidée, soit selon les prix du marché. D'autres immeubles sont dédiés à la location. Plusieurs ensembles sont prévus pour accueillir des personnes en situation de handicap : malvoyants ou handicap moteur.

Mais effectivement, rien n'est vraiment prévu pour les séniors. Tous attendent avec impatience, que les travaux soient enfin terminés : l'aménagement des rues intérieures, des espaces verts et surtout du petit parc de jeux pour les enfants. Celui-ci devrait être livré pour la fin de l'année.

Une concertation est également prévue pour choisir les équipements qui pourraient être installés dans l'espace vert, côté caserne.

Alors, que manque-t-il à ce nouveau mini quartier ? Un lieu où se retrouver, comme un bar associatif ou un espace culturel au pied d'un immeuble suggère Lucile.

Anne LUCAS



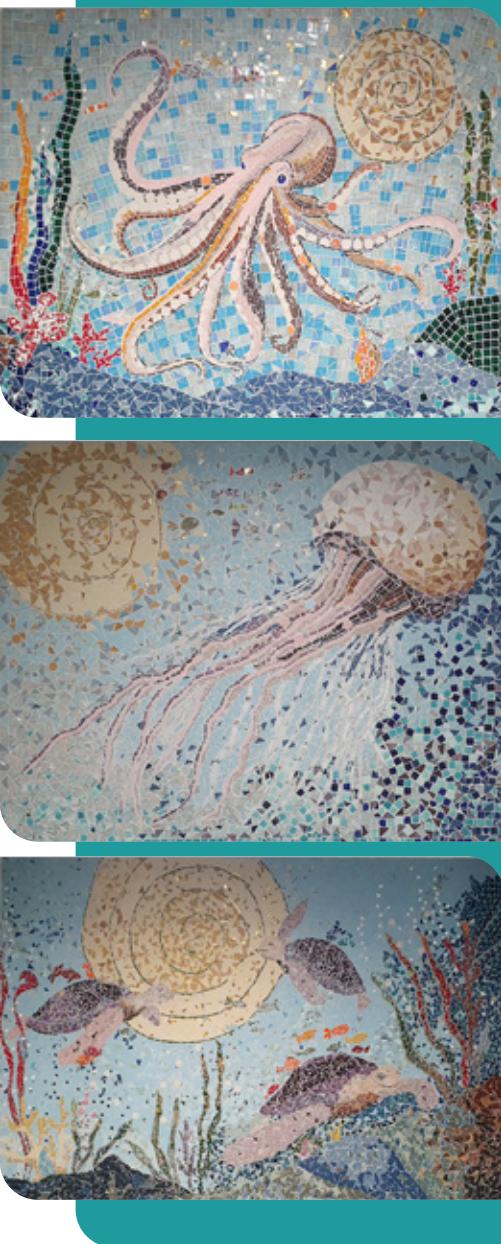


Les mosaïques du Grand Bleu

Les mosaïques du Grand Bleu

Comme évoqué dans le précédent numéro de juin, c'est sous la direction de Funda Tokaç (Maskim' Art) que les 4 mosaïques, ornant les 4 halls du Grand Bleu, ont été réalisées. Diverses vaisselles cassées d'habitants du Grand Bleu ont été utilisées et resteront pour toujours sur ces œuvres d'inspiration marine. D'ailleurs pourquoi la mer ? tout simplement parce que c'était un thème cher au cœur de l'architecte Georges Maillol. Poussez les portes des halls et vous pourrez ainsi admirer, une pieuvre géante, méduse et soleil, tortue et poissons ou « la vague de Kanagawa » d'Hokusai (peinte japonais).

Virginie HELLEGOUARCH



Sortir ! : vos activités à prix réduits, pensez-y

SORTIR !, C'EST QUOI ?

Des activités à prix réduits

Une place de cinéma à 3 ? Une entrée à la patinoire pour 3,20 ? L'accès gratuit à une expo à l'écomusée de la Bintinnais ? Avec Sortir !, profitez de tarifs réduits ou de la gratuité dans de nombreux équipements culturels, sportifs et de loisirs partenaires : théâtres, piscines, cinémas, festivals, musées, bibliothèques...

Une aide financière pour les activités régulières

Une inscription aux cours de danse ? une licence de basket ? Sortir ! permet de réduire les coûts d'inscription à une activité régulière proposée par un équipement ou une association partenaire. Selon la composition et les revenus de votre foyer, la prise en charge varie de 50% à 70% du coût annuel, dans la limite de 150

Pour qui ?

Tous les habitant·es des communes adhérentes sous conditions de ressources.

Également accessible aux étudiant·es boursier·ères échelons 2 à 7, dès la deuxième année pour les étudiants·es en mobilité internationale ainsi qu'aux jeunes suivie·s par WE KER dans le cadre de certains dispositifs comme le « Contrat engagement jeune » do-



Plus d'infos sur sortir-rennesmetropole.fr

RENNES MÉTROPOLE l'apros

micieli·es dans une des communes de Rennes Métropole.

Comment l'avoir ?

Rendez-vous sur sortir-rennesmetropole.fr/comment-lavoir pour consulter :

- Les conditions de ressources,
- La liste des communes adhérentes,
- Les étapes à suivre,
- Les possibilités avec Sortir !

Rendez-vous au CCAS de votre commune pour activer Sortir !. Si vous êtes éligible, vos droits seront directement ajoutés à votre carte KorriGo Services. Une demande de dérogation est possible si tous les critères ne sont pas remplies. Pour les étudiant·es, la demande se réalise en ligne : urlr.me/5k74c.

Plus d'informations :
sortir-rennesmetropole.fr

MAD IN AUTOS



Le spécialiste BMW
Entretien de voitures de sport

12 rue Denis-Papin - 35000 RENNES - Tél. 02 99 350 600
madinauto1@aol.com - www.madinauto.com

En immersion avec la BAI

À Rennes, la brigade anti-incivilité (BAI), créée début 2024, s'est donnée comme mission de parcourir la cité et de traquer les comportements indélicats de nos concitoyens.

Le 18 juin dernier, durant près de 3 heures, je les ai accompagnés à travers les rues de notre quartier.

Gonflez vos pneus, prenez votre souffle, mettez votre casque, nous sommes « Embedded with the BAI » (en immersion avec la BAI).



14:02 : PLACE DE LA ROTONDE, RENNES

Ça y est ! on est en mission ; ça démarre fort, Olivia et Sylvain (les prénoms ont été changés) posent leur vélo électrique et s'approchent du point d'apport volontaire (« PAV »).

Deux morceaux d'un vieux canapé gisent sur le macadam. Rapide inspection : pas de signe distinctif ou d'appartenance. Encore une incivilité. Olivia tapote sur son terminal et rentre les infos. Il va falloir procéder à son enlèvement.

C'est stupide déclare Sylvain. Le propriétaire n'avait qu'à contacter le service des encombrants de la ville et les choses auraient été faites « proprement ». Là, il s'expose à une amende de 135 € pour incivilité et il génère de la colère chez les citoyens qui jouent le jeu.

D'ici 1 ou 2 jours un vélo-cargo va venir le retirer de l'espace public : plutôt vertueux comme système de récupération.

C'est nouveau la mission de cette brigade. Vous faisiez quoi avant ?
Avant nous étions agent de surveillance

de la voie publique (ASVP) ; évidemment c'était pas le même boulot, et nous devions affronter l'insatisfaction des gens à qui on dressait un PV, pour stationnement gênant ou défaut de parcmètre, par exemple !

Vous avez vu la différence ?

Ha oui ! répond Sylvain. Maintenant nous sommes super bien accueillis par nos concitoyens, bien sur, c'est lié à plusieurs facteurs ; déjà le côté à vélo ou à pied rassure les gens et donne un côté sympa. Et puis ils voient bien qu'on oeuvre pour l'intérêt général ; l'autre jour une mamie nous observait à sa fenêtre : elle nous a accueilli avec son pouce levé en l'air. Ça motive ! Allez on continue la tournée ?

On ré-enfourche nos « destriers » et direction la Cité Judiciaire toute proche. De loin je vois qu'il va y avoir là aussi un problème.

14:20 BLD ST CONWOÏON

Un gros carton d'emballage trône ostensiblement sur le trottoir. Un achat d'électro-ménager tout récent ! Olivia cherche un nom ou une adresse : ils ont été visiblement ôtés.

Ça arrive de retrouver les responsables ?

Avant on y arrivait, les gens laissaient encore l'étiquette, note Olivia. Maintenant ils ont compris ; y'a de moins en moins de signes.

Sylvain tape sur sa tablette et localise l'encombrant...

C'est toujours comme ça ?



Il y a vraiment des saisons pour les incivilités. Par exemple la période des fêtes ou celle de l'automne avec les emménagements des étudiants. Nous, maintenant, on connaît bien nos secteurs et les points qui font

problème. Alors on insiste jusqu'à ce que ça porte ses fruits ! Actuellement la ville est plutôt dans la prévention et l'information. Et ça marche croyez-moi, alors que nous ne sommes sur le terrain que depuis 18 mois. Nous avons été formés pour interagir avec les habitants et résoudre les conflits. Par exemple entre le service de la propreté et les commerçants. Allez ! On va vers le secteur de Guines ?

15:02 : RUE D'INKERMANN, NOUVEAU QUARTIER GUINES

Là, on monte d'un cran et ça jette un froid : un gros frigo-congélateur domine en maître devant le PAV avec à ses côtés le carton de son jeune remplaçant dans la cuisine. J'ouvre le compartiment-froid. Il n'est pas encore décongelé : un reste de glace à la fraise y termine sa vie, lamentablement.

Ce n'est pas un peu frustrant de trouver sans cesse comme ça des objets qui n'ont rien à faire là ?

Si, c'est vrai, ça peut être lassant admet Sylvain ; même si on sait qu'à la longue il y aura des résultats. D'ailleurs pour éviter la lassitude nous ne restons jamais dans le même quartier. On tourne régulièrement. Les problèmes sont différents selon les secteurs. Et les binômes sont également changés pour plus de motivation des équipes.

La tablette chauffe, l'air aussi. J'ai bien fait de mettre un short. Mes partenaires cyclistes suent à grosse goutte; je remarque qu'ils portent un gilet pare-balles.

C'est votre uniforme habituel ?

Oui c'est réglementaire dit Olivia. Nous intervenons sur la voie publique et parfois dans des quartiers « chauds ». Bon, maintenant les dealers nous ont bien localisés, mais sait-on jamais. On a vu qu'il peut y avoir dorénavant des fous de la gâchette. Ce qui est plus dur dans l'équipement là, ce sont plutôt les chaussures : elles ne sont vraiment pas confortables.

Allez en selle, direction la coulée verte (entre la voie ferrée et la rue Jules Verne). Enfin de l'ombre !

15:10 : SOUS LE PONT MENDES FRANCE

Une dame avec son chien non attaché : rappel au règlement ; la laisse sort du sac à main et est prestement attaché à Milou. Autre rappel : les crottes, c'est dans un sac plastique ; ils sont délivrés



par la municipalité en différents points de Rennes.

Plus loin le Skate Park. Des jeunes y jouent ; ils fument. Prise de contact en douceur; rappel sur les mégots au sol; le contact passe bien : Olivia & Sylvain font cadeau d'un mégotier de poche. Les jeunes remercient... Les bons garçons !

Allez un coup de pédale plus loin et tout le monde se retrouve à la Courrouze

15H20 : RUE ROGER-HENRI GUERRAND.

Je crois que je vais pouvoir compléter mon petit T2 : il y a, là, un ensemble de mobilier de cuisine où ce qu'il en reste. Olivia appose l'étiquette jaune réglementaire.

On continue, et on roule vers Cleunay.

5H30 : BOULEVARD DE CLEUNAY

Ah ! Le Père Noël est passé ! Un gros sac noir aux pieds du PAV. Olivia enfile des gants latex et examine le contenu mais ne trouve pas d'enveloppes avec adresse. Elle prend les sacs et va les vider au bon endroit. Deux jeunes filles passent devant nous à deux sur une trottinette. Oups ! Elles en descendent prestement, avec un sourire crispé !

15H50 : CENTRE DE CLEUNAY CITY

Un cri, « Arah » ! Les dealers nous ont repérés ...

Je planque ma caméra, on rentre dans le dur !

Ici, ils vont faire de la police de proximité. Nicolas Sarkosy l'a supprimé en 2003. Pendant qu'Olivia va prendre la température dans la boucherie, Sylvain, après avoir sermonné gentiment un artisan qui se garait sur une « place handicapé », rentre dans la boulangerie. La vendeuse s'épanche sur le fait-divers de la semaine dernière: un dérangé avec une hachette qui a semé la panique dans la rue.

On file à la supérette et Sylvain prend le pouls auprès de la gérante. Elle n'a pas trop l'air de s'en faire : les choses au quotidien ne sont pas aussi dramatiques que les journalistes les présentent. Pour la commerçante les problèmes ce sont parfois les SDF qui harcèlent les clients dans la rue ou devant le DAB.

Là, Olivia et Sylvain sont clairement en train de faire un travail d'îlotier auprès des commerçants et de police de proximité auprès des habitants ...

On marque une pause, il commence à faire vraiment très

chaud. Sylvain m'offre une petite bouteille d'eau... Sympa ! Après un break de 10 minutes on repart. Il est 16:00. Nous allons crapahuter ainsi, toute l'après-midi (...).

17:00 : MÉTRO COURROUZE

J'abandonne les 2 brigadiers, non sans les avoir chaleureusement remerciés de m'avoir permis cette immersion cycliste au sein de la brigade anti-incivilité. Leur mission est ingrate, car demain il faudra peut-être réaliser les mêmes gestes aux même endroits !...

IMPRESSIONS ET PRISE DE RECOL

Selon l'IFOP, 95 % des français pensent qu'être un bon citoyen c'est de respecter les règles de vie en collectivité. Reste que, s'il est très critique envers les autres, le français est particulièrement indulgent sur son propre niveau de civisme.

Il n'hésite pas à dépasser la vitesse autorisée (78 %), jeter un mégot ou cracher par terre n'est pas considéré comme anti-civique par une majorité des gens interrogés .

Avec la récente création de la BAI (janvier 2024) la municipalité promeut visiblement plus la voie de la pédagogie que celle de la répression.

Cela peut agacer, mais face à l'ignorance, le disputant parfois à la bêtise, y a-t-il d'autres chemins pour nos démocraties ?

Ces incivilités qui nous agressent régulièrement au coin de la rue (Klaxons, jets de mégots, excès de vitesse, cyclistes et trottinettes indélicats, crotte de chien,...) sont cependant et, avant tout, un marqueur de l'état de notre société.

A Singapour, où un mégot peut vous couter jusqu'à 13 000\$, on va en prison pour un tag sauvage.

A Pékin l'omniprésence de la surveillance vidéo, couplée à la reconnaissance faciale, bloque tout comportement «anti-social» !

Parce que la politique du 'moi d'abord' est d'une stupidité confondante,

Parce qu'incivilité est mère d'incivismes,

Parce qu'elle est un thermomètre de la Démocratie,

Parce que les rues des dictatures sont parfois mieux tenues que celles des démocraties,

Alors clamez-donc avec Victor Hugo que L'incivilité n'est pas une liberté, c'est une lâcheté !

Philippe NOZAIS



LAMOTTE
GESTION - TRANSACTION

Un projet immobilier ?
Rencontrons-nous !

Scannez ce QR CODE pour une PRÉ-ESTIMATION
RAPIDE ET GRATUITE DE VOTRE BIEN

LAMOTTE GESTION TRANSACTION
RENNES - 3, RUE DE REDON - 02 99 67 71 80 - LAMOTTE.FR

Une rentrée épataante au collège de Cleunay

La rentrée des sixièmes au collège de Cleunay s'est déroulée cette année sous le signe de la découverte. Les journalistes en herbe nous racontent chacun leur sortie étonnante au cœur de la Bretagne.



Les 6A et les 6C ont fait une sortie le Jeudi 25 Septembre en partant du collège à 8h17. Nous sommes allés à La Gacilly découvrir des photographies anglaises et à Saint-Just pour travailler en Histoire sur la préhistoire. La sortie était organisée par Madame Hubert professeure d'anglais, et Madame Métayer, professeure d'histoire-géo.

So British à la Gacilly

Tellement Britannique ; c'est le titre de l'expo photos.

Les photos étaient basées sur plusieurs thèmes : la famille royale, la nourriture anglaise, le couronnement de Charles III, les symboles du Royaume-Uni, des personnes qui font un peu trop la fête...

Nous avons vu des photos de plusieurs photographes connus comme Martin Parr, Peter Dench ou même Josh Edgoose. L'exposition montrait des symboles iconiques du Royaume-Uni comme les bus rouges, le taxi noir, Big Ben, Buckingham Palace etc.

Durant la visite de l'exposition, nous avons été séparés en deux groupes. L'exposition était constituée de trois parties. Une partie avec d'immenses photos, une partie en labyrinthe dans les bois et une partie en visite libre. Notre partie préférée a été celle du labyrinthe, en particulier l'endroit où l'on pouvait

voir les stars de la musique britannique. C'était de grandes photos en noir et blanc. Il y avait par exemple les Beatles et Elton John.

Pendant notre visite, nous avons vu de très belles photos parfois vraiment importantes. Elles étaient très colorées, très belles et très grandes.

Il y avait beaucoup de photos de Martin Parr qui étaient prises à la plage.

En arrivant nous sommes passés près des photos de Josh Edgoose qui sont très colorées. Il utilise des couleurs saturées. Nous sommes aussi allés dans la partie « *Les légendes du rock* » où cette fois les photos étaient en noir et blanc. Ces photos étaient des photos d'artistes de rock comme David Bowie, Amy Winehouse, Les Beatles...

Ma photo préférée est celle d'une dame colorée en arc-en-ciel. L'auteur est Josh Edgoose. On voit une dame avec un chapeau d'été qui sourit. Elle est trop belle ! Dommage quand même d'être repartie !

J'ai adoré les photos qui ont été prises dans les années 1900...

Ça m'a fait plaisir de regarder des photos anciennes et j'ai appris des choses.

Articles signés : Auxence, Lucas et Zacharie, Lucien et Noan, Myrtille, Patricia.

La préhistoire à Saint Just

De l'usage du propulseur à la construction des menhirs

Le tir au propulseur est une technique que les hommes préhistoriques utilisaient pour chasser des bêtes sauvages comme des sangliers. Il donne plus de puissance pour les atteindre sur une longue distance.

Nous avons utilisé un propulseur pour comprendre comment les hommes chassaient au paléolithique. Nous avons pu tirer avec une sagaie (sorte de lance) et un propulseur qui était en bois de rennes. Nous devions viser une cible de sanglier à 6 mètre de distance. Le propulseur sert à tirer plus loin et avec plus de puissance. On a eu deux essais chacun mais peu de personnes ont réussi du premier coup. Un camarade de la classe a réussi à toucher la cible ; il était fier et content, et c'était déjà la fin.

Nous avons soulevé un bloc de pierre de

deux tonnes !

Il y avait une grosse pierre posée sur des rondins de bois. Elle pesait deux tonnes. Autour de la pierre étaient accrochées deux grosses cordes et on s'est mis à dix de chaque côté pour la tirer.

L'animatrice nous disait un deux trois tirez ! Et quand il fallait arrêter elle disait stop ! Au fur et à mesure que nous avançions l'animatrice enlevait les rondins pour les remettre devant l'énorme bloc.

Les qualités nécessaires pour bouger ce bloc étaient de s'écouter les uns les autres et être concentrés. A plusieurs c'était plutôt facile !

Articles signés : Samuel et Ethan, Eva, Solveig Suzanne et Yuna



Abid et Josué, deux amis au sommet de l'aventure

Le 10 octobre dernier, dans le petit studio de l'Antipode, Claire et Ablaé recevaient Abid, 18 ans, pour un échange passionné autour d'une expérience pas comme les autres : un voyage en montagne entrepris cet été avec son ami Josué. Une aventure à la fois improvisée, éprouvante et profondément formatrice.

Tout a commencé par une idée un peu folle, née sur les réseaux sociaux et nourrie par les récits d'autres voyageurs. « *On voulait vivre notre aventure* », raconte Abid avec un sourire. Pas de préparation millimétrée, pas de budget conséquent, juste une envie farouche de partir, de marcher et de découvrir. Leur destination initiale : les montagnes à la frontière suisse. Mais, après avoir manqué une navette à Grenoble, ils décident finalement de rester côté français. L'improvisation et l'adaptation s'invitent dès le départ et ne les quitteront plus !

Les journées s'enchaînent alors à un rythme soutenu : dix heures de marche quotidienne, des réveils au lever du soleil, des couchers sous la tente... ou presque. Le premier matin, les deux amis sont réveillés par des randonneurs bienveillants leur expliquant que le camping sauvage a ses règles. L'apprentissage commence !

Côté matériel, c'est la sobriété absolue : un seul matelas, une lampe frontale, un réchaud, des bâtons de marche et quelques paquets de nouilles instantanées. De quoi tester les limites du confort moderne ! « *On voulait vivre une vraie aventure, sans trop de matériel* », explique Abid. Mais lorsque les nouilles et les barres de céréales viennent à manquer, la faim devient un compagnon silencieux et obstiné. Les discussions se font plus rares, la fatigue s'installe, mais le mental prend le relais. « *C'est dans ces moments-là qu'on découvre vraiment l'autre et qui on est vraiment* », confie-t-il.

Pourtant, malgré la faim, le froid et les sols penchés sous la tente, Abid parle de cette expérience avec des étoiles dans les yeux. Les paysages grandioses, la lumière du soir sur les sommets, la solidarité entre randonneurs, souvent ponctuée de gestes simples comme un partage de nourriture, l'ont vraiment marqué. « *En montagne, on se parle, on s'entraide,*



même sans se connaître. C'est quelque chose de rare », souligne-t-il.

De retour à Rennes, Abid tire de cette aventure une philosophie simple : il faut oser. Oser partir, oser se confronter à l'inconnu, oser faire confiance à la vie et à ses compagnons de route. « *Finalement, tout est possible quand on se lance* », conclut-il. Et même s'il promet de se préparer un peu mieux la prochaine fois, une chose est sûre : il repartira. Les montagnes l'appellent déjà et, qui sait, peut-être que Josué répondra encore présent.

Quand on lui demande une musique pour résumer ce périple, Abid choisit La misère est si belle du groupe PNL. Un choix qui en dit long : la beauté, pour lui, se trouve dans la simplicité, la solidarité et la persévérance.

Au-delà du récit d'un voyage, cette aventure raconte surtout l'audace et la force de la jeunesse. Celle qui préfère les sentiers escarpés aux chemins tout tracés, et qui prouve qu'avec un peu de courage, et quelques nouilles instantanées, on peut toucher les sommets !

Rozenn Joufflineau

Le pain de Cleunay rayonne dans tout Rennes

Le boulanger de la place de Cleunay (M. Wilfried Soutif) « L'instant gourmand » élargit son activité en ouvrant des stands sur quatre marchés de Rennes en dehors de nos quartiers : mardi au marché Robidou, mercredi à Sainte-Thérèse, jeudi après-midi place Hoche et vendredi à Villejean. Tout en développant sa production à Cleunay, et en créant des emplois locaux, il veut faire reconnaître son savoir-faire, ses valeurs et ses méthodes de travail très proches des traditions, avec pains au levain de farines sélectionnées, viennoiseries, tuiles, chouquettes et financiers.

An advertisement for l'Orange bleue Wellness. It features two women smiling in a gym environment. Text on the right side of the image includes: "ATTEIGNEZ VOS OBJECTIFS AUTREMENT AVEC", "COACHING", "SAUNA - HAMMAM - CRYOBAIN", "ATELIERS SPORTIFS", "OSTÉOPATHIE - DIÉTÉTIQUE". At the bottom, it says "RENNES : 12 RUE DE REDON 02 22 66 81 72" and "l'Orange bleue | mon coach Wellness".

Clin d'oeil sur le collège de la Tour d'Auvergne

L'escalier en bois et le parquet patinés craquent sous mes pas. Ici c'est le cours d'anglais, là c'est l'espagnol, pas de doute, les murs de ces classes regorgent d'information pour un bain linguistique. Plus loin, les élèves font parfois de la gymnastique dans le grenier de la chapelle attenante. Un piano, des jeux de sociétés... le foyer allie la culture et la distraction.



J'ai poussé la grille en fer forgé d'un collège discret du quartier du pont 9, à deux pas du centre ville et de la cité judiciaire, situé au 6 rue de la Santé. Laissez vous conter l'histoire du collège de la Tour d'Auvergne

Avant d'être un collège, c'est une école primaire. Vers 1891, l'école du Boule-

vard de la Tour d'Auvergne ouvre trois classes dans les locaux de l'ancien cercle militaire de la garnison, sous la direction des frères des écoles chrétiennes, congrégation créée par Saint Jean Baptiste de la Salle en 1680.

En 1904, l'école compte environ 420 élèves encadrés par 9 frères. Le bombardement aérien du 8 juin 1944 détruit les bâtiments de l'école et ceux du patronage situés juste derrière l'école au passage du Couëdic (à proximité du centre Colombier). Après la guerre, la TA va se replier 6 rue de la Santé (adresse actuelle), dans l'ancien hospice des Incurables, bâtiment construit dans les dernières années du XVIIIe siècle pour accueillir et soigner, hors des murs de Rennes, les malades atteints par une maladie contagieuse.

A ses débuts et jusqu'en 1967, l'école accueille des garçons de la maternelle à la troisième. La mixité est autorisée en 1968. C'est en 1969 que la TA devient définitivement un collège. Celui-ci fusionne avec le collège Saint Gabriel dans les années 1980. Plus tard ce dernier déménagera à Pacé laissant le collège de la Tour d'Auvergne actuel, indépendant, et membre du réseau lasallien.

Qui était Jean Baptiste de la Salle ?

Jean-Baptiste de La Salle est né le 30 avril 1651, à Reims, et mort le 7 avril 1719 au manoir de Saint-Yon, dans les faubourgs de Rouen. Il est l'aîné d'une

fratrie de 11 enfants dont 7 survivants, il sera prêtre de Reims. Aux XVII^e siècle, attentif et soucieux de la détresse humaine et spirituelle des enfants des artisans et des pauvres, il se consacre à la formation des maîtres d'école. Il les réunit en communauté et leur donne le nom de « Frère »,

Jean Baptiste de la Salle est considéré comme un des précurseurs de l'école pour tous. C'est un prêtre français et un innovateur dans le domaine de la pédagogie, il a consacré sa vie à éduquer les enfants pauvres. Il est le fondateur de l'institut des Frères des Écoles chrétiennes.

Monsieur Le Bris, directeur de l'établissement de la Tour d'Auvergne souligne vouloir préserver les valeurs éducatives et chrétiennes lasallianes dans le respect de la devise « Construire – grandir – s'épanouir »

Ecoutez les témoignages et les confidences de Valérie, Paula et Sylvain anciens élèves de la TA.

De manière générale le collège a été une période agréable. En tant que petit collège, on pouvait connaître pratiquement tout le monde. Il y avait une bonne ambiance, sans embrouille, ou peu. C'était convivial. Les profs ont une approche très à l'écoute, très encourageante vis-à-vis de l'élève. Ces années m'ont plu, on rencontre des nouvelles personnes, on apprend de nouvelles choses de plus en plus difficiles mais sans avoir la pression qu'apporte le lycée.

Les meilleurs souvenirs : Le collège c'est la rencontre de pleins d'amis qui le resteront pour longtemps. C'était une ambiance incroyable. Le lycée organisait souvent des compétitions extra-scolaires comme le futsal et l'athlétisme qui étaient incroyables. Avec notre groupe d'amis on a demandé la création d'un tournoi de volley à l'intérieur même du lycée, celui-ci a été organisé, et on l'a gagné.

Nos meilleurs souvenirs sont quand même le groupe d'amis, les bêtises... ou les sorties organisées en classe entière vers la cité judiciaire ou le Thabor.

Christelle REINE

OXYGÈNE
Fitness Club

1 semaine
d'essai offerte

PLUS D'INFOS

02-99-45-42-78

WWW.OXYGENE-FITNESS.COM



Permanence numérique au CPB

Le Cercle Paul Bert de Cleunay propose à tous les habitants du quartier l'initiation et l'accompagnement à l'outil numérique.

Et c'est GRATUIT !

Rendez-vous au CPB Cleunay de 16h à 18h le 12 décembre.

Peu importe votre âge ou votre niveau en informatique, venez échanger et apprendre, comprendre et évoluer à votre rythme pour mieux savoir utiliser votre ordinateur, votre smartphone, ou les divers outils que vous utilisez.

CERCLE PAUL BERT CLEUNAY PERMANENCE NUMÉRIQUE GRATUIT !

AU CPB CLEUNAY
DE 16H À 18H

Le 07 et 21 novembre
et 12 décembre 2025

POUR TOUTS LES HABITANTS DU QUARTIER INITIATION ET ACCOMPAGNEMENT À L'OUTIL NUMÉRIQUE

Quels que soient votre âge ou votre niveau en informatique, un moment d'échange pour apprendre, comprendre et progresser à votre rythme, dans un cadre gratuit, bienveillant et sans jugement.



- Apprenez à utiliser un ordinateur, une tablette ou un smartphone :
 - naviguer sur Internet,
 - envoyer et recevoir des e-mails,
 - installer et utiliser des applications utiles.

- Déagnostic et résolution des problèmes techniques courants
Nous vous aidons à identifier et corriger les petits dysfonctionnements de votre ordinateur personnel : lenteur, mises à jour, connexion Internet, périphériques, etc.

- Aide aux démarches administratives en ligne
CAF, Pôle Emploi, impôts, Ameli, retraite... Nous vous accompagnons pas à pas pour réaliser vos démarches en toute sérénité.

- Notre哲学 d'accompagnement
Ici, on fait avec vous, pas à votre place.
L'objectif : vous rendre autonome et vous aider à gagner en confiance avec le numérique.

Animé par Guillaume SEROT
Mon Assistant Numérique Rennes Sud
0788808036



Naviguer sur internet, envoyer ou recevoir un e-mail, installer et utiliser des applications utiles ? C'est pour vous.

Vous rencontrez des problèmes techniques courants ? Venez poser vos questions, et trouver les réponses adéquates.

Mise à jour de vos périphériques, connexion internet, lenteur de votre ordinateur... un responsable informatique se tient à votre disposition pour vous aider à résoudre vos problèmes.

Aide aux démarches administratives, CAF, impôts, retraite...

L'atelier est animé par
Guillaume SEROT.

Contact : 07 68 80 60 36

Le Repair-Café des Trois Maisons

Les 25 et 26 octobre 2025, le Repair-Café des Trois Maisons a fêté ses 10 ans d'action en faveur de la réparation, du réemploi et de la solidarité. Un week-end festif, riche en rencontres et en partage, qui a confirmé l'engagement sans faille des bénévoles et l'enthousiasme des habitants pour une consommation plus responsable.

Le samedi, en début d'après-midi, nous avons accueilli Catherine Lion pour une conférence intitulée : « *Empreinte carbone : comment réduire notre impact ?* ». La suite a été consacrée à la réparation : conseils, ateliers, présence des acteurs du réemploi du territoire, sans oublier le « challenge » amical de la réparation qui a vu s'affronter des réparateurs de 5 Repair Cafés d'Ille et Vilaine.



Le dimanche, les bénévoles se sont levés tôt pour la mise en place de la Ressourcerie Éphémère. Les habitants ont pu acheter à tout petit prix divers objets. Les vélos, machines à coudre et autres appareils électroménager révisés, voire réparés par les doigts habiles des réparateurs, ont été particulièrement appréciés.

En partant les acheteurs ravis n'avaient qu'une question "C'est quand la prochaine fois ?"

Ravis, les organisateurs de cette ressourcerie, l'étaient tout autant en voyant les objets repartir entre les mains de nouveaux propriétaires et les sourires sur les visages.

Pendant ces 2 jours comme depuis 10 ans, le Repair Café des Trois Maisons a prouvé que la réparation et le réemploi sont des leviers concrets pour réduire les déchets, économiser des ressources et renforcer les liens sociaux.

L'équipe du Repair Café de l'Association
Les 3 Maisons

Repair Café :
Maison des Familles.
2 allée Joseph Gémain.
35000 Rennes

Carrefour city



Carrefour City,
c'est le nouveau
magasin pour faire
ses courses.

On trouve tout
en un seul zeste.



M. Faleschini Thierry et son équipe vous accueillent
8 boulevard Voltaire - 35000 Rennes - Tel. 02 23 44 81 10
du lundi au samedi de 7h à 21h et le dimanche à partir de 9h

A noter dans vos AGENDAS



Décembre 2025

Mardi 2 décembre - 12h30 - Antipode, Le Forum - Science en musique - Les échappées inattendues du CNRS - Entrée libre et gratuite - Une micro-conférence de 45 minutes avec trois points de vue de professionnel·les apportant des éclairages complémentaires sur « la science en musique ».

Mercredi 3 décembre - 15h30 à 18h00 - Antipode, La Cafét' - Les mercredis discu'thé - Entrée libre et gratuite - Profitez de l'espace cafet' tenu par les jeunes et les bénévoles et venez fabriquer des instruments drôles et loufoques !

Dimanche 7 décembre à partir de 15h - Les 3 Maisons, Maison Héloise - Festivités de Noël - Après-midi théâtre « Yaël Tautavel ou l'Enfance de l'art » par la Compagnie Brûleur de planches (tout public à partir de 7 ans) - Entrée libre - Sortie au chapeau

Dimanche 7 décembre de 14h à 18h - Les 3 Maisons, Maison des Familles - Jeux du Dimanche

Mardi 9 décembre de 14h30 à 19h30 - Les 3 Maisons, Maison des Familles - Repair Café

Vendredi 12 décembre - BAM - Assemblée générale ouverte à tous, suivie d'un repas et d'une soirée dansante, organisée par DIDA. Repas à prix libre. Début : 17h30.

Samedi 13 & Dimanche 14 décembre - BAM - Marché de Noël artistique. Organisé par Maskim'Art et Aminti. Au programme : scène ouverte, buvette et restauration, stands d'artisans et créateurs.

Samedi 13 décembre - 16h00 - Antipode - Puzzle Peritell, la rencontre du jeu vidéo et de la musique - Entrée libre et gratuite - Un

après-midi pour plonger dans les multiples façons dont jeux vidéo et musique se rencontrent et s'enrichissent. Au programme : une conférence, un quiz-concert, une projection et bien sûr, un goûter !

Mardi 16 décembre à partir de 14h30 - Maison Marion du Faouët - Festivités de Noël - Café fleurs de Noël (démonstration d'art floral avec des végétaux trouvés dans la nature) - Mini Marché de Noël caritatif.

Mercredi 24 décembre - BAM - Réveillon solidaire. Soirée du réveillon : repas, jeux, danse... Début : 19h, fin : 0h00. Si possible, venir à 16h pour aider à la préparation du repas. Vous pouvez ramener des desserts. Place limitées, pensez à vous inscrire ici : <https://www.helloasso.com/associations/batiment-a-modeler-bam/evenements/inscription-reveillon-solidaire-du-bam>

Janvier 2026

Mercredi 7 janvier - 15h30 à 18h00 - Antipode, La Cafét' - Les mercredis discu'thé - Entrée libre et gratuite - Profitez de l'espace cafet' tenu les jeunes et les bénévoles et venez tester le yoga du rire !

Du 7 janvier au 4 février 2023 - Les mercredi de 9h30 à 11h30

- Les 3 Maisons, Maison Marion du Faouët - Couture - Stage Surjeteuse (5 séances) pour se familiariser avec sa surjeteuse et s'entraîner en confectionnant un sweat ou un t-shirt - Tarif 63 (76 pour les non rennais) + adhésion

Vendredi 9 janvier - BAM - Soirée dub par Fox in Dub. Début : 19h, fin : 1h00. Prix libre à partir de 5.

Le 18 janvier de 14h30 à 19h30 - Les 3 Maisons, Maison des

Familles - Repair Café

Dimanche 18 janvier de 14h à 18h - Les 3 Maisons, Maison des Familles - Jeux du Dimanche

Mardi 20 janvier à 18 h 30 - Maison Eloïse - Projection du film : Paul Houée : un éveilleur de territoires, en présence du réalisateur, d'Edmond Hervé (ancien maire) et de Jeanne Carro (militante associative)

Vendredi 23 janvier - BAM - Soirée Dragshow de soutien à l'association Musiciennes. Prix libre. Début : 19h.

Mardi 27 janvier - 19h à 21h - Antipode, Le Forum - Quiz « Ce soir, ça buzz ? » - Gratuit sur inscription auprès de la Bibliothèque Antipode. Réuni·es par équipe, embarquez pour un quiz ludique où rapidité, stratégie et cohésion d'équipe seront de mise. Une bonne ambiance garantie !

Vendredi 30 janvier de 19h à 22h - Les 3 Maisons, Maison des Familles - Repair Café

Février 2026

Mercredi 4 février - 15h30 à 18h00 - Antipode, La Cafét' - Les mercredis discu'thé - Entrée libre et gratuite - Profitez de l'espace cafet' tenu par les jeunes et les bénévoles et venez customiser vos propres t-shirts ! Merci d'apporter des t-shirt propres et unis.

Mardi 10 février de 14h30 à 19h30 - Les 3 Maisons, Maison des Familles - Repair Café

Dimanche 15 février de 14h à 18h - Les 3 Maisons, Maison des Familles - Jeux du Dimanche

Vendredi 20 février de 14h à 17h - Les 3 Maisons, Maison Marion du Faouët - Couture - Je « pimpe » mon jean ou ma veste avec de la broderie

Quelques Cordonnées

Comité de quartier Cleunay

49, rue Jules Lallemand

Mail : comite.quartier.cleunay@gmail.com

Comité de quartier Arsenal Redon

Siège social et renseignements

47 rue d' Inkermann - 02 99 65 02 03

Centre social Cleunay

49, rue Jules Lallemand - 02 99 67 32 14

Mail : accueil.cleunay@assoarcs.com

www.centres-sociaux-rennais.org

Antipode

Parvis Agnès-Varda,

75 avenue Jules-Maniez - 35000 Rennes

Contact Antipode MJC Rennes :

02 99 67 32 12

bonjour@antipode-rennes.fr

www.antipode-rennes.fr

Contact Bibliothèque Antipode :

02 23 62 26 70

bibliothque@ville-rennes.fr

www.bibliotheques.rennes.fr

Les 3 Maisons

Site web : www.troismaisons.org

Mail : contact.troismaisons@gmail.com

Maison des Familles (Siège) :

2, allée Joseph Gémain

02 99 67 27 66

Maison Marion du Faouët :

10, allée Marion du Faouët

02 23 42 07 96

Maison Héloise :

13, rue de Redon - 02 99 65 05 74

Cercle Paul Bert Cleunay

2 boulevard de la Guérinai

02 99 67 23 36

Mail : cleunay@cerclepaulbert.asso.fr

Votre Agenda en ligne ! ET BIEN PLUS !

Retrouvez désormais votre agenda en ligne sur notre site internet. C'est simple, pratique, facile, et vous l'aurez toujours sur vous.

Retrouvez aussi tous les numéros depuis le 1er, avril 2004, et vos articles via la barre de recherches.

Rendez-vous sur :
www.journal-pont9.com

En flashant
ce QR-CODE



Retrouvez
nous aussi
sur les réseaux
sociaux



Le Pont 9

Responsable de la publication :

Jacques Legrand

Coordination : Anne LUCAS

Comité de rédaction :

Claude Alleaume, Jean-Hugues Chauchat, Claire Choplain, Marie-Françoise Couronné, Jean-Yves Dagnet, Virginie Hellegouarch, Yvon Hellegouarch, Rozenn Joufflineau, Anne Lucas, Chloé Moncoiffet, Annie Morin, Philippe Nozais, Loïc Richard, Daniel Vannier, Christelle Reine

Maquette et mise en page :

Studio graphique Idées Folles
www.ideesfolles.com

Publicité & renseignements :

06 23 11 60 50

Mail : jurnalpont9@gmail.com

« Le Pont 9 », Centre Social Cleunay
49 Rue Jules Lallemand, 35000 Rennes

Tirage : 10 500 exemplaires

Impression : Le Galliard, Cesson-Sévigné

Dépôt légal : 2^{em} semestre 2025

Journal trimestriel. N° ISSN : 1763-6035